

Gabriel CORTÈS

# James Fillis

## L'écuyer de l'Europe

James Fillis (1834-1913) est, en quelque sorte, le plus français des écuyers anglais. Né à Londres, issu du monde du cirque, il vint très jeune en France et côtoya d'abord Baucher, dont il fut tant admirateur que critique. Écuyer chez Victor Franconi à Paris, il connut la gloire lors de présentations publiques de chevaux dressés en Haute-École dans les années 1880-1890.



Personnage hors du commun, montant jusqu'à seize chevaux par jours, James Fillis s'est intéressé à toutes les formes d'équitation. Inscrivant sa doctrine dans la tradition de l'École française, il fut aussi un auteur de renom. Fêté dans toute l'Europe, il devint

écuyer en chef de l'École centrale de cavalerie de Saint-Petersbourg en 1898. Il y enseigna jusqu'en 1910 et peut être à bon droit considéré comme le père de l'école russe de dressage dont Filatov, médaillé d'or aux Jeux olympiques de Rome en 1960, fut le digne représentant.

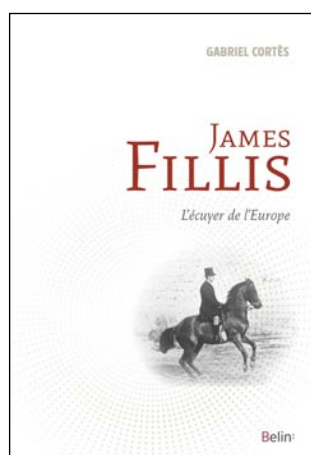
Son esprit critique et son fort tempérament, comme le goût qu'il avait pour les défis équestres (celui avec Saint-Phalle demeure le plus connu) lui attirèrent de nombreuses inimitiés. Mais le succès jamais démenti de son principal ouvrage, *Principes de dressage et d'équitation* (1890), rédigé avec l'aide de Georges Clemenceau, son élève et ami, prouve le rayonnement de son enseignement qui s'étendit jusqu'aux États-Unis d'Amérique.



James Fillis, écuyer en chef à Saint-Petersbourg (vers 1900).



James Fillis, en 1913, l'année de sa mort.



Officier de carrière, **Gabriel Cortès** a servi plusieurs années au régiment de cavalerie de la garde républicaine au cours desquelles il a co-écrit *Équitation* en tandem (SPE Barthélémy, 2009). Auteur d'articles sur l'équitation et la culture équestre au sens large, il nous offre, avec cette première biographie de James Fillis, un travail rigoureux, fondé sur une enquête méticuleuse. Explorant des sources inédites, faisant une large place aux anecdotes et aux témoignages des contemporains de Fillis, ce récit de la vie d'un écuyer hors normes se lit comme un roman.

**Parution :**  
12 octobre 2016

**Éditions BELIN**  
320 pages, 15 x 22 cm, 27 €

**Contact :**  
[guillaume.henry@editions-belin.fr](mailto:guillaume.henry@editions-belin.fr)  
[mariececile.grau@editions-belin.fr](mailto:mariececile.grau@editions-belin.fr)